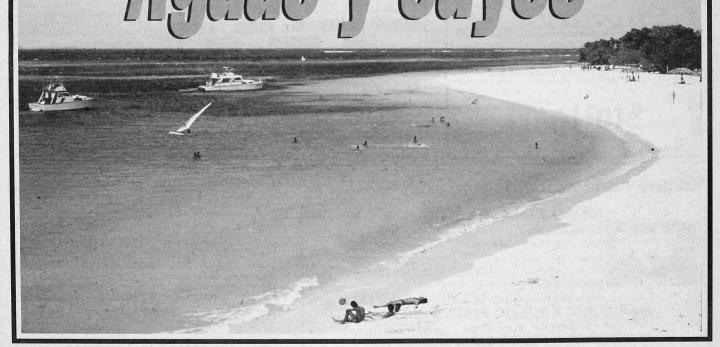


CRUCEROS POR EL MUNDO

LA MODA DE HACERSE A LA MAR



Turismo/12





La ciudad de Trinidad, a unos 380 kilómetros de La Habana, revive climas apacibles y se permite tiempo para disfrutar de la música de los artistas que convidan las casas de la Trova, las que despliegan el arte cubano por toda la isla. Fundada por Diego Velázquez, es la tercera ciudad más antigua del archipiélago.

A CIUDAD DE TRINIDAD

(Por Viviana Minzi) Como el ajiaco, comida típica a base de variadas legumbres y carnes secas, el sabor de lo cubano tiene varios ingredientes. El mar, las playas, la historia colonial, la revolución, la música, el baile, el arte y la gente se combinan a su manera en cada uno de los pueblos, parajes y ciudades

la provincia de Sancti Spiritus, Trinidad cuenta una parte de la historia. Sus muros empedrados irregulares hablan de Cuba y de América latina en tiempos de la conquista española. Fundada por Diego Velázquez en 1514, es la tercera ciudad más antigua del archipié-lago. Viejos palacetes, residencias senago, viejos planacies, restuencias so-noriales, iglesias y plazas. Calles y ca-llejuelas de piedras redondeadas, te-chos de tejas, grandes ventanales pro-tegidos por verjas de madera, portales, balcones y patios colmados de plantas tropicales, conservan intactos el espíritu de la colonia.

Las aceras rojizas desgastadas confrontan con los furiosos amarillos, ce-lestes, rosados y turquesas de casonas que capturaron en sus paredes los si-glos XVI, XVII y XVIII. "El 90 por ciento de lo que se ve, se toca y se re-corre es original", reconocen los habi-tantes de Trinidad. La plaza central, el palacio Brunet, la catedral, la plaza

Santa Ana -donde se reunía y fusilaba a los conspiradores contra el gobierno colonial- y el edificio de la cárcel (ahora, museo).

Trinidad selló un pacto con el tiem-po y la UNESCO confirmó ese destino al declararla Patrimonio Histórico de la Humanidad. Pero el atractivo de esta ciudad adosada a las colinas de Guamuhaya no se agota en su arquitectura. Su magia nace del nuevo tiempo que construye la particular conjugación del pasado con el presente. Una profunda calma que no se confunde con tristeza ni melancolía se establece apenas un micro de turistas abandona el casco de Trinidad. Los niños deambulando por las calles, mujeres sentadas en las puertas de sus casas sencillas, hombres jugando al dominó, ventanas abiertas y cortinas que dejan entrever mobiliarios co-

loniales y un viejo televisor. Bicicletas, peatones y los es tos, como en toda la Cuba del bloqueo, y hasta carretas tiradas a caballos, instalan un *siestero* rumor. Pero la música colma el espacio. De

aquí, de allá. Desde aquel restaurante, desde aquel bar, desde aquella casa. Una guitarra, unas tumbadoras, una flauta, una voz. Hay música en todas partes, es que los músicos van con sus guajiras y sones a todas partes. Sorprende al ojo foráneo un contrabajo, un violín, una trompeta en medio de la playa. No hay tiempo ni lugar impro-pio para que los cubanos lleguen con sus instrumentos. Tampoco hay fronteras para la conga, el mozambique, la guaracha o la rumba. Donde haya música hay baile y donde hay un negro o una negra hay contoneos imposibles de imitar. El ron, en sus variadas formas, tampoco tiene horas. Un ron collins, a media mañana, un mojito al mediodía o un *daiquiri*, más hacia la tar-de. En una casona, el bar Canchanchara (calle Real 70) prepara y convida la bebida que le da nombre, con limón, miel y aguardiente. Subiendo por las mansas callecitas se llega a la Casa de la Trova, instalada en otro de los viejos edificios. Las sillas se disponen frente a un austero escenario, los músicos rotan, el público entra y sale. A las dos de la tarde, hora en que las grandes cities del mundo se retuercen en su vorágine, los cubanos hacen tiempo para escuchar y aplaudir a un "humilde" trovador.

Típica de toda la isla, las casas de la Trova marcan el lugar reservado que la música tiene en la cultura popular. En la periferia del casco histórico, prolijas pintadas, que recuerdan al Che Guevara y a José Martí, rezan: "El amor y la humildad es principio elemental para una revolución". El mar Caribe



UD. DIGA DONDE Y CUANDO. Y LE DIREMOS COMO Y CUANTO Bolivia Guatemala México Belize Chile Ecuador

INCLUYEN: Aéreo + Alq. Auto + Alojamiento c/serv. mucama y piscina.
viÑa/CONCON: Semanal /4 pers.: USD 415 LA HERRADURA: USD 440

ACUÑATRAVEL Tel. 393-2282 / 322-7978

TONGOY: Resort LA VILLA c/pens. compl. y activ/4 pe Consulte por alquiler de Deptos y Aparts en playas de Chile Pascua, Polinesia y Sur de Chile, de 11 y 14 días desde: USI PLANES DE FINANCIACIÓN CON TARJETAS DE CRE

FOLGAR VIAJES Esmeralda 961 3° E 2° Cpo. Tel. 311-2960 / 6937 - 315-8101

Perú

AVENTURAS CABALGATAS PINO HACHADO - PCIA. DE NEUQUEN Cabalgata - Mountain Bike - Escalada - Rappel - Trekking Salida: Todos los sábados hasta Se Estadia: Todos los salvados antasa semian sama Estadia: T días (de sóbado a sóbado) Transfer desde Zapala Campamento Base IN-OUT-Comidas-Bebidas-Seguro médico Se provee equipo para cada una de las travesías. CLUB DE AVENTURAS

EN BS. AS. QLAF TOURS AV. SANTA FE BB2 4'D TEL. 314-4169/7600 FAX: 314-4553.



Las mejores promociones para estas vacaciones



MARGARITA 7 nts. Hotel Margarita Village 3* All inclusive..... U\$\$ 915 + imp. 63 Hotel Las Brisas (Playa El Agua) 4° c/Map...... U\$\$ 1083 + imp. 67

14 nts. - aéreo esp. - Trasl.

Hotel Tinajeros 3* c/des.

..... U\$S 948* + imp. 65 *Tarifa Plan Familiar (2 adultos + 2 menores de 12 años)

Hotel Margarita Village 3* All incl....

..... U\$S 1242 + imp. 71 MARGARITA Y PUERTO PLATA 14 nts.

Hotel 3* c/des. en Margarita y 3* all incl. en Puerto Plata U\$S 1513 + imp. 81 MARGARITA Y PUNTA CANA 14 nts.

Hotel Margarita Village 3* All incl. y hotel Iberostar 4* (MAP) . . U\$\$ 1890 + imp. 81 MARGARITA Y TOBAGO 14 nts.

Hotel, 3* c/des REPUBLICA DOMINICANA 7 nts.

PUNTA CANA Hotel Carabela Bavaro 4* All incl..... U\$S 1564 + imp. 73

JUAN DOLIO Hotel Talanquera, Beach 4* All incl. U\$S 1307 + imp. 71

PUERTO PLATA U\$\$ 1216 + imp. 71 Hotel Esplanada 4* All incl.

MARGARITA
7 NOCHES - AEREO ESP. - TRASL.
SUPER PROMOCION
Hotel Margarita Royal 3* c/des.
SALIDA 25/1

Planes de financiación hasta 12 pagos LLAME HOY

416-2604



U\$\$ 1290 + imp. 73

SUIPACHA 1087 P.B. Bs. As. Tel./Fax 315-2946 FAX FREE INTERIOR 0-800-50348



Poco importa si algo que es be-llo ya es tradicional. ¿Cuántos metros de inmejorables playas pue-de la naturaleza juntar en un mismo lugar? Baja pendiente, agua cristalina, arena tipo triple cero, la temperatura soñada a lo largo de veinte kilómetros de costa.

· En Varadero las amarras se repar-ten a pocos amigos: playa, naturaleza, artesanías, chalés de madera e in-timidad. El mismo criterio asume Santa Lucía, al otro lado de la isla. Por su parte, la historia y la tradición, populosas en Cuba hicieron reservas para atracar en los malecones de La Habana y Matanzas, a poca distancia de se-paración del privilegiado balneario de Varadero.

Tal es la extensión de las playas de Varadero que el lugar conserva siem-pre rincones de privacidad, aunque sea promocionado a la vez en varios paí-ses del mundo. Desde La Habana hay que recorrer 134 km para llegarse hasta allí y tan solo 33 desde Matanzas.

Varadero es un punto aislado de Cuba. Una fina porción de tierra, la pe-nínsula de Hicacos, penetra en el mar Caribe formando un mundo aparte, un universo que se abona mayormente en dólares. El más amplio stock de más-caras de esnórquel de la isla se encuentra en sus tiendas de ofertas turísticas. Botes de fibra de vidrio con modernas velas y yates surcan sus aguas cui-dándose de no darle por la cabeza a algún buceador en Chapelín o Gavio-ta. Los hoteles, majestuosos, son de calidad internacional" si bien la "calidad cubana" nada tiene que envidiar-

Hacia la mitad del XX fue reducto de potentados patrones del gran país del norte que construyeron allí mandel norte que construyeron alli man-siones a la altura de sus pretensiones. Cerca se hallan la aldea de pescado-res Las Morlas y la villa Las Cárde-nas, donde la actual bandera cubana fue elevada por primera vez en 1850, un pueblo que se mueve a ritmo de pedal cuando no recurre a una buena montura.

El aislamiento de Varadero es más de atmósfera que de distancia geográ-fica. Matanzas presenta una opción auténtica para acercarse a la Cuba que viven los propios cubanos, ésa en la

que el sol calienta techos y campana-rios, además de palmeras y arena. Matanzas es única por los puentes que posec. Atraviesan la ciudad dos ríos, el Yumuri y el río San Juan, de aguas verdes, desembocando en una hermosa bahía. El palacio Junco, del siglo XIX y restaurado cuando aquí

PLAYAS INOLVIDABLES Varadero, un mundo aparte Quienes llevan a cuestas muchos viajes por el Caribe sostienen que Varadero, Santa Lucía y otras playas cubanas son las más fabulosas de toda la región. Agua cristalina, baja pendiente y la temperatura soñada.

se ganaba el mundial, es una de las expresiones arquitectónicas más valioas de la ciudad. La provincia de Matanzas alcanza también la costa sur de la isla grande. La península y la ciénaga de Zapata aparecen como uno de los sitios naturales cubanos más difíciles de explorar por sus rasgos topo-

La historia y el ocio. Varadero y Matanzas, Santa Lucía y La Habana. Un poco más allá, dos hermanos, Coco y Guillermo, afinan sus cayos pa ra completar la aventura de naturale

La opción de Santa Lucía

Casi conservando la misma cualidad agreste, con playas casi inexplora-das y que no se alcanza a ver dónde terminan, el balneario de Santa Lucía es la opción renovada que Cuba decidió mostrar al mundo. Como Varadero, pero sin ser un lugar tan nombrado como aquel, Santa Lucía está lejos del ruido, lejos de las calles de cemento. Por el contrario está al pie de uno de los arrecifes más espectaculares del mundo, ideales para reconocer ba-jo el agua toda clase de especies marinas frente al viejo canal de Bahama.

El equipamiento hotelero es completo y posee distintas categorías y una adecuada ambientación playera con cabañas y palmeras al lado de piscinas. Desde Buenos Aires, se combinan salidas con otros destinos de Cuba

Para aumentar el placer, los hoteles brindan todo el apoyo náutico necesario para disfrutar el espectro cristalino de las aguas del Caribe.

1499

SAN RAFAEL - MENDOZA Pensión Completa Cinco Noches

Excursiones: Cañón del Atuel Valle Grande-Los Reyunos-Las Leñas Salidas: 3 - 10 - 17 Enero

7 - 14 - 21 Febrero CENTRO DE INFORMES DE SAN RAFAEL

Portofino SRL 322-1152 VIAMONTE 611 3° P. "D'

Jueves) Vuelo directo BUE-CCC Ns. Aloj. Htl. TRYP CAYO COCO 5 ★ - 6 Ns. Aloj. en VARADERO + Media Pensión + Traslados Vsas + IVA + DNT + U\$D 85 \$1830 GUARDALAVACA+VARADERO 7 Ns Aloi Htl SOL BIO DE MARES 8 Ns. Aloj. en VARADERO + s1760 VARADERO+MEXICO pensión + circuito MEXICO - TAXCO ACAPULCO + Aéreos + Traslados **\$1840**

argentina





Consulte nuestro calendario completo

CONSULTE A SU AGENTE DE VIAJES



Esmeralda 857 - Conmutador: 313-7000 314-6666 Lineas Rotativas Fax: 313-5600 Líneas Rotativas

Todos los precios incluyen boletos aéreos, servicios terrestres, seguro de cancelación, IVA y DNT Tarifas en dólares sujetas a modificaciones, base habitación doble.





Disfrutar de una piscina en altamar. Además, casino, juegos, baile, cenas, todo a disposición del "navegante"

Los cruceros ofrecen muchas cosas divertidas para hacer durante los días que dura la travesía

El placer de near navegando



la Turbonave **MONTEREY** y disfrute a pleno sus vacaciones. Sólo placer, diversión confort. Con 6 comidas internacionales diarias incluidas, shows.

juegos y deportes para vivir Brasil y el Caribe al mejor

italiano en cruceros

CARIBE

'ARMELO USTED MISMO"

ARIVIELO GENERAL SALVADOR, Recife, a Guaira, Curação, St. Kitts, St. Barth's Barthelemy), Antigua, Martinique, St. Lucia, Barthelemy), Grenada, Fortaleza, Maceió, Rio y

u\$s 1770

BAHIA MARAVILLOSA

Ej. de tarifa Cab. cuad. CAT. 1 p.p.

uss 1430

EUROPA

"BUENOS AIRES GENOVA"

22 días / 21 noches 27 febrero al 20 de marzo '97 Desde Buenos Aires recorriendo Montevi deo, Santos, Rio de Janeiro, Salvador, Reci fe, Dakar, Agadir, Casablanca y Génova.

uss 2400

do mundial de la navegación turís-tica. Son más los avisos y es más amplio el abanico de personas que se ven atraídas por hacerse a la mar para buscar lo que la tierra no les pudo dar. Si durante el año laboral o profesional la idea es echar cable a *tierra*,

las vacaciones cobran mayor sentido si se busca hacer lo contrario: el desconecte. La palabra "crucero", que antes encerraba para muchos un mundo misterioso de ensueño, de panta-lla chica, que no creían poder alcan-zar, ahora es sinónimo de un placer (como fue siempre) extensivo que alcanza a familias, jóvenes, matrimonios y personas solas, quienes descu-bren a bordo de un barco el lugar ideal para unas vacaciones distintas. Tal es así que los que presentaron al menos una vez tarjeta de embarque quie-ren volver a vivir esos días llenos de magia donde el cielo, el mar y los destinos más encantadores son sus compañeros de ruta en todos los mares del mundo.

Cuando el barco zarpó ya nada puede volver a donde estaba a menos que se posea buenos brazos para de-sandar el camino a nado. Por eso es que todas las actividades están per-fectamente organizadas por personal especializado que desde las 8 A.M. hasta más allá del fin del día se dedica únicamente al bienestar de los cruceristas.

Cine y teatro -para la cuota de cultura-, casino y discoteca -a los po-cos hábiles despreocuparse, el meneo del barco ayuda–, piletas y jacu-zzi–para prepararse para lo anterior–, gimnasio y sauna con masajes –por si el jacuzzi fue poco–, cancha de tenis y voley –sin ballboy–, orquestas y shows –para olvidar los fracasos en el tenis y el voley–, músicos y bailarines, torneos sociales y deportivos, tede la cua en conjunta america las todo lo que en conjunto ameniza las horas del día y de la noche.

También desde el puerto de la más austral de las capitales del ruido americano, Buenos Aires, la diversión zarpa desde las dársenas porteñas. Verano tras verano, los cruceros sa-len desde nuestro amarradero hacia donde las maderas de los muelles queman los pies, hacia donde las caídas accidentales al agua pueden traer algunas consecuencias excepto la hipotermia, hacia Brasil o el Caribe. Barcos que van y vienen. Que exportan argentinos y traen extranjeros de desembarcado en Buenos Aires como nunca antes lo habían hecho. Destinos como el Caribe o las cálidas playas de Brasil se hallan entre los puertos más visitados por estos colosos de altamar capaces de transportar almas dispuestas a todo lo que la tripulación pueda proponerles para pasar una inolvidable estancia.

todo el globo, reconfirmando con ca da llegada que la Tierra es redonda. Hoy, en las gélidas aguas de la An-

tártida y Alaska, en los mares de la Polinesia o en el milenario mar Mediterráneo, cientos de barcos son una presencia constante. Entre las varias compañías que realizan cruceros por el mundo, una de ellas nació en Génova, donde se educaron grandes na-vegantes, incluido el mismísimo descubridor occidental de América. La italiana Mediterranean Shipping Cruises ofrece desde la temporada '95/'96 viajes partiendo de Buenos Aires que reiteran símil itinerario es-te verano, comenzando mañana, 23 de diciembre, con el crucero de Navidad y Año Nuevo.

Para los amantes de lo lejano, la compañía ha trazado circuitos por Sudáfrica, el océano Indico y en contratemporada (abril a noviembre) desde la ciudad de Génova, recorrien-do el Mediterráneo Oriental y Occi-

Los barcos no detienen nunca su motor. Los cascos de los cientos de cruceros que recorren el líquido ele-mento terrestre se mantienen blancos a pesar de atravesar aguas marrones, azules, verdes. Arriba, nadie está verde ni azul sino lo más parecido al ma-rrón del sol o al granate del delirio con que la tripulación (la que traba-ja) se encargó de transmitir a la otra tripulación, la que por la mañana jue-ga al tenis, luego de ir al gimnasio. previo paso por la pileta y el jacuzzi, para posteriormente tirarse unas fichas por el casino mientras espera la llegada de los bailarines, antes de ir

MEDITERRANEAN SHIPPING CRUISES Paraguay 515 3º Piso • Tel.: 312-2478/1811/0301 • Telefax: 312-2859



